

LA PEINTURE

AU PAYS DE LIÈGE

ET

SUR LES BORDS DE LA MEUSE

PAR

Jules HELBIG

NOUVELLE ÉDITION

REVUE, CONSIDÉRABLEMENT AUGMENTÉE

ET ENRICHIE DE XXX PLANCHES



LIÈGE

IMPRIMERIE LIÉGEOISE, HENRI PONCELET

RUE DES CLARISSES,

1903

TABLE DES MATIÈRES

	PAGES
<i>Introduction</i>	I
<i>Avant-propos</i>	IX
CHAPITRE I.	
Les beaux-arts aux bords de la Meuse depuis l'avènement du Christianisme jusqu'à la fin du XII ^e siècle	1
CHAPITRE II.	
La peinture sur les bords de la Meuse, depuis le commen- cement du XIII ^e siècle jusqu'aux frères Van Eyck	25
CHAPITRE III.	
Le XV ^e siècle. Les peintres mosans à l'étranger. Les frères Van Eyck et les frères de Limbourg	49
CHAPITRE IV.	
Les peintres bénédictins de l'abbaye de Saint-Laurent	67
CHAPITRE V.	
La peinture au pays de Liège au temps des frères Van Eyck et jusqu'à la fin du XV ^e siècle	91
CHAPITRE VI.	
Le XVI ^e siècle	107
CHAPITRE VII.	
Joachim Patenier et Henri Blès	117
CHAPITRE VIII.	
Lambert Lombard	145
CHAPITRE IX.	
Le XVII ^e siècle	209
CHAPITRE X.	
Gérard Douffet et ses disciples	219

CHAPITRE XI.	
Bertholet Flémalle et ses élèves	253
CHAPITRE XII.	
La famille des Laïresse.	291
CHAPITRE XIII.	
La famille Damery	321
CHAPITRE XIV.	
Peintres du XVII ^e siècle, indépendants des maîtres étudiés dans les chapitres précédents. François Walschartz, Alexandre Horion, Dieudonné Delmont, Antoine Goblet, Louis Abry	347
CHAPITRE XV.	
Le XVIII ^e siècle	361
CHAPITRE XVI.	
Edmond Plumier, Nicolas La Fabrique, Olivier Pirotte . .	369
CHAPITRE XVII.	
La famille des Coclers, Jean Delloye, Jean-Baptiste Juppin, Lambert Dumoulin, les Riga	385
CHAPITRE XVIII.	
P. J. Delcloche, les Smytsen, L. Cornet, les Morel, J. Latour.	411
CHAPITRE XIX.	
Jean-Joseph Lion, Henri Deprez, Penhay de Rendeux, Jean- François Racle.	427
CHAPITRE XX.	
Martin Aubée, Nicolas-Henri-Joseph de Fassin, Pierre-Michel de Lovinfosse, Joseph Dreppe, Léonard Defrance . . .	437
APPENDICE	479
CONCLUSION	485

TABLE DES PLANCHES

	PAGES
I. Peintures de la Châsse de sainte Odile.	25
II. idem idem	25
III. Antependium brodé de l'église St-Martin, à Liège. (Aujourd'hui au Musée des arts décoratifs à Bruxelles).	43
IV. Dessin de Jean de Stavelot	81
V. Epitaphe peinte de Pierre de Molendino (à la cathédrale St-Paul de Liège)	97
VI. Portrait de Joachim Patenier. Dessin d'Albert Durer. (Musée de Karlsruhe)	117
VII. J. PATENIER. <i>Crucifement</i> . (Pinacothèque de Munich) . .	121
VIII. Le même. <i>La Sainte Trinité et Saint Roch</i> . (Pinacothèque de Munich)	128
IX. Henri BLÈS. Portrait du peintre (d'après la gravure de Wierix)	133
X. Le même. <i>Adoration des Mages</i> . (Pinacothèque de Munich).	136
XI. Le même. <i>L'Annonciation</i> . Idem	138
XII. Le même. <i>Travaux d'une minière</i> . (Musée des Uffizi, à Florence).	144
XIII. Le même. <i>Les Disciples d'Emmaüs</i> . (Collection J. Helbig) .	144
XIV. Le même. Paysage. (Galerie impériale de Vienne) . . .	144
XV. Lambert LOMBARD. Portrait du peintre. (Collection de M ^{me} la marquise de Peralta)	169
XVI. Le même. <i>Exode de Jacob</i> . (Collection de M. l'abbé Scheen).	172
XVII. Le même. <i>L'Adoration des Bergers</i> . (Galerie impériale de Vienne).	172

XVIII.	Lambert SUAVIUS. <i>Les saintes femmes au tombeau du Christ.</i> (Collection J. Helbig)	176
XIX.	Gérard DOUFFET. <i>L'Invention de la Croix.</i>	209
XX.	Le même. <i>Visite du pape Nicolas V au tombeau de saint François d'Assise</i>	223
XXI.	Le même. <i>Portrait</i>	224
XXII.	Le même. <i>Portrait</i> (Les peintures reproduites par les planches XIX, XX, XXI et XXII se trouvent à la Pinacothèque de Munich).	232
XXIII.	Bertholet FLÉMALLE. <i>Portrait du peintre</i> (d'après la gravure de Duvivier)	253
XXIV.	Le même. <i>Saint Bruno en adoration devant le T. S. Sacrement</i> (d'après la gravure de Natalis)	272
XXV.	Guillaume CARLIER. <i>Saint Joseph adorant l'Enfant Jésus.</i> (Musée de Mayence).	280
XXVI.	Gérard LAIRESSE. <i>Portrait du peintre</i> (1)	291
XXVII.	Le même. <i>La vengeance d'Apelle.</i> (Musée communal de Liège)	304
XXVIII.	Le même. <i>Ecce Homo.</i> (Musée royal de Bruxelles)	312
XXIX.	Walthère DAMERY. <i>Portrait du peintre peint par lui-même</i> (Musée de l'Institut archéologique liégeois)	320
XXX.	Le même. <i>Saint Norbert recevant le scapulaire des mains de la Sainte Vierge.</i> (Pinacothèque de Munich)	336

(1) Cette planche, ainsi que celles portant les nos XXVIII et suivants, ont été mal numérotées; il convient de réparer cette erreur en les plaçant dans l'ordre et aux pages indiquées dans cette table.

TABLE ALPHABÉTIQUE DES MATIÈRES

AINSI QUE DES NOMS PROPRES MENTIONNÉS DANS CET OUVRAGE.

A

	PAGES
<i>Abry, Louis</i> , peintre, graveur, historien et généalogiste	358-360
<i>Abry, Simon-Joseph</i> , héraut d'armes, peintre en titre du chapitre de Saint-Lambert	360
<i>Adelaïde</i> , femme de Hugues Capet, brodeuse	42
<i>Adélard II</i> , abbé de Saint-Trond, peintre et architecte.	13
<i>Aix-la-Chapelle</i> , peintures murales, mosaïques, etc., 5, 6 (note 1), 8, peintures à l'église des Dominicains	41
<i>Alaerts, Charles</i> , peintre	127
<i>Alden-Eyck (abbaye d')</i> , Evangéliaires du VIII ^e siècle. 3. Chasuble, 3. Peintures murales.	31
<i>Aleander, Jérôme</i> , secrétaire et chancelier d'Erard de la Marck, cardinal, etc.	88
<i>Antependium</i> de la collégiale Saint-Martin, à Liège	43-45
<i>Antoine de Liège</i> , peintre.	98-102, 147
» <i>Martin</i> , son fils	102, 147
<i>Architecture</i> au pays de Liège à la fin du XII ^e et au XIII ^e siècle . 25 et suiv.	
<i>Aubée, Martin</i> , peintre.	437-441

B

<i>Baldric Ier</i> , évêque de Liège.	8, 9
<i>Balen, Pierre</i> , peintre	155, 156
<i>Ballhazar</i> , graveur	147, 172
<i>Bastaigne, Jean (de)</i> , peintre verrier.	113
<i>Bavière, Ernest (de)</i> , prince-évêque de Liège.	184, 190
<i>Bénard</i> , moine de Lobbes. Ses peintures murales.	10

<i>Bergh (van den), de Mayer, chevalier</i>	128, note.
<i>Bible de l'abbaye de Stavelot</i>	13-17
<i>Bierset, Pascal de, moine de Saint-Laurent, peintre, calligraphe,</i> poète.	87-89
<i>Blès, Henri, peintre.</i>	108, 117, 118, 133-144
<i>Bologne, Jean (ou de)</i>	201-203
<i>Borremans de Diest, enlumineur, calligraphe, miniaturiste,</i> (Voir <i>Nicolas de Diest</i>)	21
<i>Bouchard, chanoine de Saint-Lambert, architecte</i>	28
<i>Bourbon, Louis (de), prince-évêque de Liège.</i>	91
<i>Brialmont (Famille de)</i>	186-187
<i>Broderie (Art de la)</i>	41-45
<i>Buyst, Jean, peintre</i>	127

C

<i>Carlier, Jean-Guillaume, peintre</i>	274-282
<i>Carlier, Vincent-Léonard, son fils</i>	279
<i>Cassel (Musée de).</i>	169
<i>Charlemagne</i>	5
<i>Cheraux, Henri (delle), abbé de Saint-Laurent.</i>	82
<i>Chevaert.</i> (Voir <i>Douffet.</i>)	
<i>Civetta, Henri.</i> (Voir <i>Blès.</i>)	
<i>Claes, Jean.</i> (Voir <i>Nicolaï.</i>)	183
<i>Coclens (La famille).</i>	385-395
<i>Coclens, Philippe.</i>	385-386
<i>Coclens, Jean-Bernard.</i>	386-391
<i>Coclens, Jean-Georges-Christian.</i>	386, 391, 392
<i>Coclens, Philippe-Henri</i>	386
<i>Coclens, Louis-Bernard</i>	386, 392-394
<i>Coclens, Joseph</i>	386, 394, 395
<i>Coclens, Marie-Lambertine, graveur.</i>	395
<i>Cornillon (Hospice de), à Liège, peintures murales</i>	93
<i>Corioule, Jean (de)</i>	99, 100
<i>Counet, Jean-Louis</i>	422, 423
<i>Crassier, Guillaume-Pascal (baron de), savant liégeois.</i>	148
<i>Croisières, de Liège, église, vitraux</i>	112
<i>Croix (Sainte), collégiale à Liège, peintures murales</i>	31
<i>Croonendael, Paul (de), chroniqueur.</i>	133

D

<i>Damery, Damri, Dameri, Damerier, d'Ameri, d'Amerigi, Dammeri</i>	
<i>van Luik (La famille)</i>	321-343
<i>Damery, Simon</i>	321-323
<i>Damery, Walthère</i>	323-343
<i>Damery, Jacques, graveur à l'eau forte</i>	343
<i>David, moine de Saint-Laurent, calligraphe et enlumineur</i>	23 (note 2)
<i>David, Gérard, peintre</i>	126, 128, 129
<i>Defrance, Léonard</i>	460-478
<i>Delcloche, Paul-Joseph</i>	411-419
<i>Delcloche, Perpète, père du précédent</i>	411
<i>Delcloche, Perpète, professeur à Paris</i>	411
<i>Delcour, Jean, sculpteur</i>	245, 250 note
<i>Delcour, Jean-Gilles, peintre</i>	245-251
<i>Delhaze, Jean-Baptiste</i>	483
<i>Delloye, Jean</i>	396-397
<i>Delloye, Marguerite</i>	397
<i>Delmont, Désiré</i>	356-357
<i>Demeuse, Jean</i>	46, 146
<i>Deprez, Henri</i>	432, 433, 435
<i>Dermonde, Henrick (van)</i>	116
<i>Desneux, Henri</i>	481
<i>Dessins conservés à Londres au British Museum</i>	45, 46
<i>Douffet, Gérard, Douffeit, d'Ouffet, Dovffet et ses élèves</i>	219-242
<i>Dreppé, Joseph, peintre et graveur</i>	455-460
<i>Dufour, Pierre, peintre et graveur. (Voir Jalhea)</i>	156, 188, 190
<i>Dumoulin, Lambert</i>	367, 403-406
<i>Durer, Albert</i>	120-125, 148, 149

E

<i>Engelbers, moine de Saint-Laurent, à Liège, enlumineur et calligraphe</i>	23
<i>Eracle, évêque de Liège (Nappe dite d'), à la collégiale de Saint-Martin</i>	6, 7-8
<i>Erasme, Didier, érudit</i>	86, 87
<i>Ernestus, moine de Stavelot, miniaturiste et calligraphe</i>	14, 16
<i>Eschenbach, Wolfram (von), poète du XIII^e siècle</i>	30
<i>Everard, moine de Saint-Hubert, chantre</i>	23

<i>Eyck (van), famille</i>	50
<i>Eyck, Hubert (van)</i>	50-55
<i>Eyck, Jean (van)</i>	50-58
<i>Eyck, Lambert (van)</i>	57
<i>Eyck (les frères van), 58-60; leur influence sur la peinture, 91, 92, 98, 118, 121</i>	

F

<i>Fabrique, Nicolas (La)</i>	376-381
<i>Fallais (château de), peintures murales de la chapelle</i>	31
<i>Fassin, N.-H.-Jos. (chevalier de)</i>	441-448
<i>Ferrari, blanchisseur d'églises (note 1)</i>	345
<i>Fisen, Englebert, Fisenne, Fizen, de Fisen</i>	283, 290, 367
<i>Flémalle, Barthélemi dit Bertholet</i>	112, 253-274
<i>Flemal, Bertholett</i>	481
<i>Flemalle, Renier, peintre verrier (note 1)</i>	254
<i>Floreffe (abbaye de), peintures murales</i>	31
<i>Floris, Franz</i>	155
<i>Folcuin, abbé de Lobbes</i>	10
<i>Foulques, préchantre de Saint-Hubert, miniaturiste, peintre</i>	23
<i>Franconie. (Ecole de)</i>	149
<i>Fulco, moine de Saint-Hubert, enlumineur et graveur</i>	22
<i>Fulcaire, moine de Saint-Laurent, enlumineur et graveur</i>	23

G

<i>Gislebert, doyen de l'abbaye de Saint-Hubert, enlumineur et miniaturiste</i>	21
<i>Gislebert, moine de Saint-Hubert, calligraphe</i>	23
<i>Goblet, Antoine, moine Récollet</i>	357-358
<i>Goltzius, Hubert, biographe, graveur</i>	148, 149, 155
<i>Gonderan, moine de Lobbes, peint une Bible</i>	10, 11
<i>Gonderan, moine de Stavelot, calligraphe et miniaturiste</i>	14, 17, 19
<i>Gossaert, Jean, de Mabuse ou Maubeuge</i>	149
<i>Goswin, Gérard</i>	242-245
<i>Grégoire, évêque de Tours, fait exécuter des peintures murales dans les églises</i>	5
<i>Guillaume, chanoine de Saint-Lambert à Liège, architecte</i>	28

H

<i>Haccourt</i>	68
<i>Hallet</i>	344, 346
<i>Hamal</i>	162, 167, 179, 187, 190
<i>Hanson, Jean-Joseph</i>	482
<i>Hanson, François</i>	481, 482
<i>Hardy, Jean</i>	113
<i>Hardy, François</i>	47
<i>Hardy, Gilles</i>	47
<i>Harlinde ou Herlinde</i>	3, 4, 12
<i>Hasque, Louis (de), peintre</i>	155
<i>Hasselt, Louis (de), (Voir Hasque, Louis (de))</i>	
<i>Hasselt (église de)</i>	192
<i>Hendrik van Dermonde</i>	116
<i>Hennequin, de Liège, sculpteur, 60. (Voir Jean de Liège),</i>	60
<i>Hennequin de Merville (Mervel), sculpteur</i>	61
<i>Henri, de Louvain, architecte</i>	22, 28
<i>Henricus de Leodio, peintre verrier</i>	113
<i>Herbert, moine de Saint-Lambert, peintre</i>	22
<i>Herkenrode (abbaye de), vitraux</i>	113, 114
<i>Hezelon, chanoine de Saint-Lambert, architecte</i>	22
<i>Horne (famille de), Vitraux à Saint-Jacques</i>	112
<i>Hornes, Léonard, peintre</i>	47
<i>Hubald, architecte</i>	13
<i>Huy</i>	29, 84, 212, 232, 363

I

<i>Igel, près de Trèves, tombeau romain</i>	148
<i>Ingelheim (Palais de), peintures murales</i>	5

J

<i>Jalhea, Pierre, peintre et graveur</i>	156, 188-190
<i>Jean, évêque et peintre ; ses travaux à Aix-la-Chapelle et à Liège</i>	7, 8, 9 et notes
<i>Jean de Liège ou Hennequin, sculpteur</i>	60-61
<i>Jean de Namur, le Vieux (Voir Saive)</i>	
<i>Jean de Stavelot, moine de Saint-Laurent, chroniqueur, calligraphe et enlumineur</i>	70, 74, 75, 81, 87

<i>Jean (Saint-), collégiale à Liège ; manuscrit enluminé, 196 ; peintures murales.</i>	31
<i>Joses, Nicolas, de Dinant. fondeur en bronze</i>	61
<i>Juppín, Jean-Baptiste</i>	365, 367, 397-402

K

<i>Kerniel, village près de Looz. Chasse ornée de peintures</i>	31, 32-36
<i>Key, Guillaume</i>	155

L

<i>Lairesse ou de Lairesse (la famille).</i>	291-319
<i>Renier</i>	291-294
<i>Gérard</i>	293, 295-319
<i>Ernest</i>	293-294
<i>Jean</i>	293
<i>Jacques</i>	293, 295
<i>Lambers, moine de Saint-Laurent</i>	23
<i>Lambert, Jean, peintre</i>	47
<i>Lambert de Liège, peintre</i>	479
<i>Lambertín, Gabriel, peintre</i>	481
<i>Lampson, Dominique</i>	133, 146, 152, 153, 156, 190-196
<i>Latour, Jean</i>	424-426
<i>Lampson, Jacques, peintre</i>	196, note 1
<i>Laurent (Saint-), abbaye ; Missel, 24 ; Bréviaire, 24 ; moines artistes, 67-89 ; Evangélaire, 68 ; manuscrits enluminés, 69-89.</i>	
<i>Le Doux, Lambert. (Voir Soete, Suavius, Zutman.)</i>	
<i>Le Save, Jean-Baptiste. (Voir Saive.)</i>	
<i>Liberné, Jacques (de)</i>	47
<i>Lichfield (cathédrale de), en Angleterre. Vitraux provenant de l'abbaye de Herkenrode</i>	113-114
<i>Liège : peintures murales à Saint-Martin, 7. 8 ; à la cathédrale Saint-Lambert, 12 ; incendie et reconstruction de celle-ci en 1185, 27 ; peintures murales à Saint-Laurent, 24 ; église des XI mille vierges, palais, collégiale Saint-Pierre, 24 ; beau portail de Saint-Lambert, 28 ; collégiale de Saint-Paul, 28 ; collégiale de Saint-Jean, 29 ; peintures de la coupole, 31 ; Saint-Paul, peinture d'une chapelle, 31 ; Sainte-Croix, collégiale, peintures murales, 31 ; Saint-Martin, antependium d'autel, 43 ; église des Carmes dé-</i>	

chaussés, tableau ancien, 46 ; église des Augustins, tableau, 46 ; Saint-Lambert, tableau, 47, et tryptique attribué à Jean van Eyck 55 ; Saint-Laurent, abbaye, 67 ; manuscrits enluminés par ses moines, 68-70 ; ses artistes, 89 ; incendiée, 91, 92 ; église Saint-Paul, 92 ; cathédrale Saint-Lambert, 93 ; chapelle de Cornillon, peintures murales, 93 ; Saint-Paul, tableau votif du doyen Pierre van der Meulen, 93-96 ; du doyen Thierry de Nieuwensteen, 96 ; vitraux du chœur, 97 ; Saint-Martin, tableaux, 99 ; Saint-Pierre, tableau ancien, 103 ; Saint-Lambert, deux feuillets d'un diptyque donnés par Henri Ex Palude, 103-105 ; Saint-Jacques, peintures murales, 109 ; Sainte-Croix, peintures murales, 109 ; Saint-Paul, peintures murales, 109 ; verrière donnée par le prévôt Léon d'Oultre, 111, 112 ; par le doyen Jean Stouten, 112 ; Saint-Lambert, vitraux donnés par Gérard Militis, 112 ; Saint-Jacques, vitraux donnés par les familles de Horne et de la Marek d'Arenberg, 112 ; église des Croisiers, vitraux, 112 ; Saint-Martin, vitraux, 112 ; Sainte-Croix, vitraux, 112 ; église Saint-Servais, vitraux, 115 ; Saint-Jacques, peinture des voûtes, 162 ; Saint-Paul, peinture des voûtes, 162, 166 ; Saint-Lambert, peinture des voûtes, 167, 168 ; Saint-Jean, 167 ; église du Séminaire, 167 ; église N.-D.-aux-Fonts, peintures du plafond, 167 ; Saint-Denis, collégiale, volets d'un triptyque, 168 ; collégiale Saint-Barthélemy, peintures, 178 ; Saint-Lambert, tableau de Ramey, 187 ; Saint-Paul, vitraux dessinés par Ramey, 187 ; Saint-Lambert, tableau à volets par Pierre Dufour, triptyque sur le mausolée du cardinal prince-évêque Gérard de Groesbeck, 188, 189 ; la peinture à Liège au xvii^e siècle, 209-217 ; peintures murales badigeonnées, 211, 212 ; vitraux peints, détruits, 212 ; tableaux vendus à l'étranger, 212 ; plafonds peints aux églises, 213 ; peintures aux volets des orgues, 214 ; peinture sur toile, 215 ; peintures à fresque dans les églises, 215 ; collégiale Saint-Pierre au xviii^e siècle, 364 ; cathédrale Saint-Lambert au xviii^e siècle, 364 ; église des Chartreux, 365 ; église des Croisiers, à Huy, 365 ; Hôtel-de-Ville, à Liège, 366 ; Fontaine de Vinave-d'Ile, 367 ; Fontaine Saint-Jean-Baptiste, 367 ; Christ en bronze du pont des Arches, 367.

<i>Limbourg, Paul (de)</i> enlumineur	61-65
<i>Limbourg, Herman</i> , enlumineur	61-64
<i>Limbourg, Jeanquin</i> , enlumineur	61-64

<i>Lion, Jean-Joseph</i>	427-432
<i>Lobbes (abbaye de), peintures murales</i>	10
<i>Lombard, Lambert</i> 87, 108, 114, 115, 145-173, 179-182, 191, 192	
<i>Lousing, F.-J.-L.</i>	483
<i>Lovinfosse, Pierre-Michel (de)</i>	449-455
<i>Loys, moine de Saint-Laurent, enlumineur et calligraphe.</i>	23
<i>Luytge, Lambert (de). (Voir Lambert de Liège.)</i>	

M

<i>Mabuse, Maubeuge, Jean (de). (Voir Gossaert.)</i>	
<i>Maestricht, église ancienne des Dominicains, peintures murales..</i> . .	37-41
<i>Manuel (les frères Paul, Herman, Jeanquin), enlumineurs, 62-65.</i>	
(Voir Limbourg.)	
<i>Marc de Malines</i>	89
<i>Martin (Saint-), collégiale, Antependium</i>	43-45
<i>Mervel, Hennequin de, sculpteur</i>	61
<i>Meulen, Pierre (van der), doyen de Saint-Paul, tableau votif.</i>	93-97
<i>Michel, Henri-Augustin</i>	432
<i>Molendino, Pierre (de). (Voir Meulen, van der)</i>	
<i>Morel (les)</i>	423-424
<i>Morel, Jean-E., à Amsterdam</i>	423
<i>Morel, Jean-Baptiste, à Anvers</i>	423
<i>Morel, Jean-Baptiste, à Liège</i>	423
<i>Morel, Jean-René, à Liège</i>	423
<i>Morel, Jean-Pierre, à Liège</i>	423
<i>Mostaert, François, peintre.</i>	122, 123
<i>Motte, Godefroid (de la), peintre sur verre</i>	113

N

<i>Nicolaï, Isaac, 183. (Voir Claes.)</i>	183
<i>Nicolas de Diest, enlumineur, miniaturiste, calligraphe</i>	21
<i>Nieuwensteen, Thierry (de), doyen de Saint-Paul, tableau votif.</i>	96
<i>Nimègue (Palais de), peintures murales</i>	5
<i>Nivar, Jean, peintre sur verre</i>	112
<i>Noël, Paul, de Waulsort</i>	427, 432
<i>Notger ou Notker, évêque de Liège, 8, 11. Evangéliste</i>	11, 12
<i>Novo Lapide, Theodoricus de. (Voir Nieuwensteen)</i>	

O

Obée, Martin. (Voir *Aubée*.)

Ordres monastiques. Leur influence sur la peinture au XVII^e siècle, 216-217

Oultre, Léon (d), prévôt de Saint-Paul, donateur d'une verrière à
cette collégiale III, 112

P

Palude, Henri Ex, grand-chantre de Saint-Lambert, donateur d'un
diptyque 104, 105

Panhay, Renier, de Rendeux, peintre et sculpteur 432, note 1

Patenier, Joachim, de Patenier, Le Patenier 117, 132

Patenier, Henri 125

Paul (Saint-) collégiale, peintures murales 31

Peeks, Jean, de Looz, abbé de Saint-Laurent, chroniqueur, peintre
et enlumineur 83-87

Peintres en titre de la cathédrale Saint-Lambert 216

Peintres en titre de la Cité 216

Peintures murales badigeonnées 211-212

Peintures servant d'épitaphes dans les églises 215

Peinture ancienne à l'église des Carmes 46

Pepin, Jean, de Huy, statuaire. 61

Perpète, de Dinant, peintre 223

Perpète, Everard, miniaturiste. 223, note 1

Pesser, Nicolas, peintre 156

Pietkin, Pierre, peintre de la Cité 353

Pirotte, Olivier 382-384

Pisset, Tilman, peintre verrier 113

Pistoris, Jean, chartreux, enlumineur 89

Plafonds des églises décorés de peinture au XVII^e siècle 215

Plumier, Edmond. 367, 369-376

Ponthier, Ponthière (de) 482

Q

Quento, Nicolas 46

Quercentius, Robert, calligraphe; ses manuscrits 196, 199, 200

R

Racle, François-Bernard 435

Racle, Jean-François 435

<i>Ramey, Jean, Ramé, Ramée, del Rameye, de Ramey, Jean delle Rameye.</i>	182-188
<i>Relinde (sainte)</i> , abbesse d'Alden Eyck, miniaturiste et brodeuse	3, 4, 42
<i>Remy</i> , moine de Saint-Hubert, calligraphe	23
<i>Rendeux, Englebert.</i>	432-433
<i>Rickel, Paul (de)</i> , architecte.	108
<i>Riga, N.-J.</i>	406
<i>Riga, Jean</i>	408-410
<i>Rodulfe</i> , moine de Saint-Hubert, calligraphe	23
<i>Rombout van Mechelen.</i>	116
<i>Rykel</i> , peintures murales dans l'église.	109-111, 116

S

<i>Saive, Jean-Baptiste, Sayve, de Sayve, Le Save, Savius</i>	203-207
<i>Saive (De)</i> , le jeune	207
<i>Sewichs, François</i> , peintre verrier	113
<i>Smely, Guillaume</i> , peintre verrier	113
<i>Smitsen, Smytsen, Smitsens (Les).</i>	420-421
<i>Smitsen, Arnold</i>	420-421
<i>Smitsen, Jean-François</i>	421
<i>Soete, Lambert</i> , 173. (Voir <i>Suavius, Zutmann</i>)	
<i>Stavelot</i> , abbaye ; Bible enluminée, 13 ; Evangélique, 19 ; Châsse, 29 ; Manuscrit de Josèphe	17-19
<i>Stouten, Jean</i> , doyen de Saint-Paul, donateur d'une verrière.	112
<i>Suavius, Lambert</i> , 156, 173-182, 480. (Voir <i>Zutmann</i>)	

T

<i>Tableaux liégeois</i> vendus à l'étranger	212, 213, 233-235
<i>Tableaux anciens</i> aux églises de Liège, au XVIII ^e siècle	46
<i>Tauler, Jean, Taulier, Thauler.</i>	219-222
<i>TMP</i> , monogramme d'un miniaturiste inconnu	199
<i>Tollet, Thomas</i> , sculpteur	155-157
<i>Tongres</i> , peintures murales à la collégiale	92-93
<i>Trippet ou Trippez, Henri</i>	254, note 2
<i>Trond (Saint)</i> , peintures murales à Saint-Martin et à Saint-Pierre, 31 ; à l'abbaye, 89, 92 ; au béguinage.	93
<i>Tutilon</i> , moine de Saint-Gall	8

U, V

<i>Ursus, Arnold, ou de Beer</i>	149
<i>Valkenbourg, Lucas (van)</i>	126
<i>Vechoven, Heinken (van)</i>	116
<i>Vechoven, Jean (van)</i>	116
<i>Vermer, Peter</i>	116
<i>Verre (Peinture sur) au XIII^e siècle à Saint-Lambert et à Saint-Paul</i> .	35
<i>Vitraux peints, destruction au XVII^e siècle</i>	212
<i>Volets de buffets d'orgue ornés de peintures au XVII^e siècle.</i>	214

W

<i>Walschartz, Valescart, François</i>	347-352
<i>Wartbourg (Palais de), peintures murales</i>	30
<i>Wazelin, abbé de Saint-Laurent, architecte, peintre, musicien.</i>	23-68
<i>Weert, Jean et Laurent (de)</i>	46
<i>Woot de Trixhe, Tilman</i>	225, 226
<i>Woot, Walthère de.</i>	255

Y

<i>Ymas, Peter van Zirichrer</i>	116
--	-----

Z

<i>Zaechers, Frédéric</i>	184
<i>Zutman, Lambert, premier du nom, sculpteur</i>	173, 480
<i>Zutman, Henri, orfèvre et ciseleur</i>	174
<i>Zutman, Lambert, Daniel, Guillaume, fils de Henri</i>	173-174